

## Flink wat hobbels te nemen

**Het is herfst als** de buren de eerste voorzichtige tekenen van leven op de boerderij kunnen zien. Iedere ochtend rijdt een auto met laadbak en Engels nummerbord het modderige pad op. 's Avonds laat rijdt de auto het pad weer af. Jamie is begonnen aan zijn 'journey' zoals hij het op Facebook noemt. Lot trekt heen en weer tussen hun huis in Diemen, de universiteit en de bouwplaats die de Antoniushoeve is geworden. Op de meest naargeestige dagen ontbijten ze samen voor de oude Van Schaik kachel.

Jamie coördineert de bouw, in samenwerking met een diversiteit aan historische bouwexperts. Hij koerst op de ervaring die hij in Engeland opdeed. Voor werk dat specialistische kennis vereist (restauratiewerk, dak en dakramen, riolering) of waarbij zwaar materieel nodig is (oprijlaan en tuin) zoeken ze kleine bedrijfjes. Ze maken veelvuldig gebruik van restpartijen, van onder anderen tegels en sanitair. Lot: 'We zochten naar restpartijen vanuit een recycling principe: waarom nieuw geproduceerd materiaal kopen als er zoveel van wat al geproduceerd is, niet wordt gebruikt. We waren voortdurend op speurtocht, ook omdat we de originele uitstraling van Antoniushoeve wilden behouden. De twee identieke deuren in de hal bijvoorbeeld komen uit een soortgelijke boerderij in Oost Nederland, de twee hoge smalle deuren tussen onze keuken en eetkamer van een bedrijfje dat bijzondere deuren verzamelt.'

Lot onderhoudt, naast haar baan, de belangrijke contacten, met architect Hiske Wegman, de betrokken instanties en de Stichting Oud- Duivendrecht, die graag



de achterban op de hoogte houdt. Zij zoekt de vakmensen, struint Marktplaats af op bruikbare spullen, en reist het land af om die dan vervolgens op te halen. Ook de coördinatie van de administratie ligt bij haar.

Ze hebben flink wat hobbels te nemen. De eerste grote onderneming is het bouwen van de studio's in de stal. Maar die biedt weerstand. Onder de eerste laag stenen blijkt een tweede te liggen en daaronder nog een. De vloer glad krijgen is bijna ondoenlijk. Het waterleidingbedrijf weet niet waar de oorspronkelijk leidingen liggen, en Jamie vindt een beerput. De vloer van de kelder bezwijkt meerdere keren onder de kracht van het grondwater. Met periodes is de werkdruk extra hoog vanwege deadlines van gemeente of Restauratiefonds. Als ze al een heel eind op weg zijn, moeten ze de bouw stilleggen, omdat een dorpsbewoner meende gezien te hebben dat voor de voegen geen authentiek voegsel was gebruikt. Dat was er wel.

Jamie: 'Het eerste jaar hadden we vaak ruzie. Wel degelijk was stress een oorzaak. Voor we gingen bouwen was alles nog theoretisch, het was spanningsvol, maar te doen. Bij het bouwen zelf vloog de stress ons constant aan. Ik werkte vaak zestig uur plus per week. Ik kwam thuis, at wat, dronk een biertje, bestelde materiaal en ging om twee uur 's nachts naar bed. Toen we net begonnen, had ik het beeld in mijn hoofd dat ik waarschijnlijk tachtig procent van ons aandeel in de verbouwing zou doen, en Lot twintig. Ik stelde me Lot voor, vervend, een beetje aan het zagen, ik naast haar om te helpen en het haar te leren, samen een tafel afmaken, aan het eind van de dag voor een haardvuur picknicken. Ja, waar, het is een beetje romantisch. De realiteit was dat ik helemaal geen tijd had om haar iets te leren en Lot geen bouwvakker is. Er waren momenten dat mijn droom waar werd: Ik moet de kelder in, die voor de zoveelste keer vol water staat, het is min zes, zeven graden, het water loopt mijn laarzen in, ik ben doorweekt en verkleumd, kom dan de kelder uit en zie de kachel branden. Er waren meer van die momenten. Maar de reis was zwaar, lang niet altijd hoe de geest het gedroomd had.'

### Romantiek als troost

**De Antoniushoeve wordt een** dynamischer plek dan het decennia is geweest. De verbouwing brengt leven op het erf. Familie en vrienden komen helpen. Spelers van het AMC rugby team, dat Jamie oprichtte, blijken over onvermoede bouwvaardigheden te beschikken. Zijn vader komt regelmatig over uit Engeland – en neemt tegelijk mee wat daar goedkoper is dan hier. De handigsten onder de hulptroepen werken een dag of (veel) meer mee, de anderen komen af en toe een paar uurtjes helpen. Een buurvrouw poot planten uit haar eigen tuin, een nichtje schakelt haar klasgenoten in om een eindeloze hoeveelheid stenen uit de stal te sjouwen. Genoeg oud hout om een vuur te stoken, waaraan verkleumde lijven zich warmen. Als de dagen warmer en langer worden zijn er de barbecues. Vrienden of zij zelf, vanuit hun huis in Diemen, voeren het benodigde aan. Er zijn veel van die barbecues, want ze vieren bijna iedere geklaarde grote klus. Ook vrienden van vrienden zijn welkom. De burens komen graag naar die zomerse feestjes.

In november 2016 wordt dochter Amelia geboren. Jamie krijgt vanwege zijn vaderschap uitstel van zijn co-schappen. 'Haar geboorte voelde als een bevrijding, omdat ik voor het eerst in hele lange tijd stopte met werken. Ik kon thuis blijven, omdat ik voor haar moest zorgen. En als ik wel naar de boerderij ging en aan het eind van de dag thuiskwam lag daar dat kleine kind met d'r bolle wangen me aan te kijken, prachtig.'

Als de eerste studio's bewoonbaar zijn verhuizen ze, ook al is in hun woondeel de verbouwing nog aan de gang. Twee vrienden verhuizen mee, zij trekken in de studio's. Lot: 'We woonden met Amelia in één ruimte en konden alleen water halen in een badkamer boven of in de keuken van de huurders. Gas was er alleen in die ene keuken. Alles stond vol met bouw materiaal en de hele dag liepen er bouwvakkers rond. Ik herinner me nog zo goede dagen dat ik voor jouw huisdeur stond, mam. Zwanger, met een baby in een maxi-cosi, twee grote vuilniszakken met wasgoed en het hoognodige van een bad voor die baby.'

Na vier maanden werd Elliana geboren, die veel zorg vroeg omdat ze een luchtwegaandoening had. Amelia begon net te lopen. Ik genoot van die twee meisjes, van Amelia's nieuwsgierige rondscharrelen, van Elliana's vrolijkheid, maar de eerste periode hier was zwaar.' Ze neemt in die tijd meer ouderschapsverlof op.



Woonkamer in wording met kinderwagen Amelia bij de kachel