

# Bijzonder verhaal Antoniushoeve

Woensdag  
7 oktober  
2020

## Steun publiek gevraagd

**DUIVENDRECHT** Sonja van der Valk en Mathilde de Vriese willen het bijzondere heden en het verleden van de monumentale Antoniushoeve extra onder de aandacht brengen. Ze zijn daarom een crowdfundingactie gestart onder de titel 'Met dank aan jou, Antoniushoeve'. De opbrengst is bestemd voor het vervaardigen van klassieke kaartenbak en een hedendaagse website met informatie over de hoeve. Daarmee willen de twee in woord en beeld het verhaal brengen over de boerderij die er nog is omdat de inwoners van Duivendrecht zich verzetten tegen sloop. Ook willen ze het huidige gebruik van de hoeve als bijzondere woonvorm belichten.

De Antoniushoeve staat naast de Urbanuskerk aan de Rijksstraatweg en dateert uit 1889. De boerderij (een melkveebedrijf met kaaskelder) vormt een historisch ensemble met de naastgelegen Sophia's Hoeve (nu Wintershoven). Er bestonden aanvankelijk plannen om huizen te bouwen op de plek van beide boerderijen, maar die plannen stuitten aan het end van de jaren '90 op verzet van de inwoners van Duivendrecht. Zij wilden het landelijk karakter van het dorp behouden. Uiteindelijk werden beide hoeves door hun inzet van de sloop gered en in 2003 als bijzonder ensemble tot rijksmonument verklaard.

### LAATSTE BOER VAN DUIVENDRECHT

De Antoniushoeve aan de Rijksstraatweg is tot 2010 in gebruik geweest als boerderij. Toen overleed de pachter van de hoeve Ferdinand van Schaick op 91-jarige leeftijd. Hij werd ook wel 'de laatste boer van Duivendrecht' genoemd. Na zijn



■ Een deel van de huidige bewoners van de Antoniushoeve.

overlijden stond de boerderij enkele jaren leeg, tot de gemeente de hoeve verkocht aan Lot Sternheim (de dochter van Sonja van der Valk) en haar partner Jamie Bedford. "We zijn daar toen op een avond gaan kijken. Het was heel speciaal om daar rond te lopen. De boerderij verkeerde nog best in goede staat. Toen ontstond bij mij al het plan om iets te publiceren over de Antoniushoeve. Ik had het toen echter nog druk. Nu ben ik minder gaan werken en heb ik het project alsnog doorgezet vanwege het bijzondere verhaal dat verteld kan worden over heden en verleden," vertelt Sonja

van der Valk.

**BIJZONDERE WOONVORM** Nadat ze de boerderij hadden gekocht hebben Sonja's dochter en partner de Antoniushoeve eigenhandig opgeknapt met hulp van vrienden en familie. Het staalgedekte van de boerderij werd verbouwd tot woonstudio's. Er wonen nu z'n achttien jonge mensen op die boerderij, onder wie veertien 'young professionals' uit uiteenlopende landen als Hongarije, Nieuw-Zeeland en Libanon. "Dat zijn mensen die er bewust voor hebben gekozen om met elkaar te wonen, en niet alleen in een ap-

partement in de stad. Er twee grote keukens en één kleine die ze met elkaar delen. En ze zorgen samen onder meer voor de tuin. Ze vormen gezamenlijk één huishouden en zorgen voor elkaar." Volgens Sonja van der Valk biedt deze woonvorm ook een prima oplossing voor de beperkte ruimte voor woningbouw. "Er wonen daar nu op een relatief kleine ruimte achttien mensen."

**SCHAT AAN BEELDMATERIAAL** Grafisch ontwerper Mathilde de Vriese met wie Van der Valk in de afgelopen 30 jaar veel samenwerkte, raakte net als Sonja geïnteresseerd in de

hoeve en de mensen die er wonen. Ze besloten samen om opnieuw een team te vormen voor het project 'Met dank aan jou, Antoniushoeve.' Er is volgens Sonja een pracht van een geschiedenis te vertellen over Ferdinand van Schaick, de laatste boer en over een dorp dat zijn cultureel erfgoed wil behouden. "We kunnen daarbij gebruik maken van een schat aan beeldmateriaal."

**KAARTEN IN FORM BOOGRAAM** De twee willen het verhaal onder meer naar buiten brengen met een kaartenbak met een vormgeving die refereert aan de architectuur van de Antoniushoeve. De kaarten (21 x 25 cm groot) worden gedrukt en gestanst in de vorm van een boograam. Ze worden aan beide zijden bedrukt en uitgevoerd in full colour. De kaartenbak die dezelfde boograam-vorm heeft, wordt van hout gemaakt. Daarin komen ongeveer 50 kaarten te staan in 5 categorieën: 'Land en Hoeve', 'Bewoners - toen', 'Dorp in Actie', 'Bewoners - nu', 'Droom en Daad'. De twee initiatiefnemers willen de website en de kaartenbakken uitvoeren in een Nederlandse en een Engelse versie. "We zetten de kaartenbakken neer in publieke ruimtes, zoals bibliotheken, het gemeentehuis, het Dorpshuis, cafés en scholen. Allereerst in Duivendrecht, maar ook daarbuiten. We kiezen voor publieke plekken omdat we zoveel mogelijk mensen toegang willen geven tot de verhalen." Voor realisatie van het project is wel de steun van het publiek voor de crowdfundingactie nodig. Meer info: voordekunst.nl/projecten/9991-met-dank-aan-jou-antoniushoeve

Lees het Premium-artikel op weekbladvoorouderamstel.nl